

En la Lengua, y en consideracion a estos
motivos y razones, ~~_____~~
~~_____~~ y con el fin de hacer mas uniforme
y facil la ortografia Española, acordó
la Academia se desistiese de ella enteram.^{te}
la Ph usando en su lugar de la F, a lo que
se estableció la Regla siguiente. La Ph
tienen algunas voces derivadas de
Griego o Hebreo se ~~_____~~
~~_____~~ ~~_____~~ ~~_____~~
~~_____~~ ~~_____~~ ~~_____~~ ~~_____~~
~~_____~~ ~~_____~~ ~~_____~~ ~~_____~~
Filosofía, Ortografía, Felipe, Faraon
que p.^o advertencia se amada a continuar
esta Regla que algunos han usado escri-
bir con Ph estas voces y sus semejantes
solo para manifestar el origen de ellas.
Con igual advertencia acordó la Acad.^a
se omita el todo la Ft despues de la R y F
en las voces que la tienen en su origen, es-
cribiendo sin ella Numa Vitmo, Featio
Fevoro &c. Respecto a ser la Ft en estas
voces y sus semejantes superflua e inutil
en Castellano, pues no tiene sonido alg.^{no}

+ debe omitir en Cas-
tellano, sustituyendo en
su lugar la F, que tiene
la misma pronuncia
y es uno de los elementos
propios de nra Lengua,
y assi se escribirán con F.

ni hay una constante de escribirlas con ella
Despues se vieron las cinco Reglas
dadas p.^o el uso de la Latina y de la Griega
y habiendome examinado, se acordó omitir
la 2.^a Regla, estableciendose las otras qua-
tro por el orden siguiente. Regla 1.^a La
Griega debe escribirse siempre que hace
oficio de consonante haciendo en alguna vo-
cal, como ayuno rayo. Regla 2.^a Quando
la I, que se sigue a otra vocal se pronun-
cia unida con ella y en solo tiempo se
escribe Griega en la mayor parte de las
voces como ayre, donayre, muy, ley. Regla
3.^a Siempre que la I es particula coyuntiva
se debe escribir Griega como Pedro y
Juan, dixo y fue. Regla 4.^a En todos
los demas casos y voces en que la I es vocal,
y ^{aunque} ~~_____~~ la voz se escriba en su origen con
Griega, se usara de la Latina escribiendo
con ella lira, pira, y sus semejantes. Del
proemio, o advertencia particular que ha de
preceder a estas dos letras, acordó la Acad.^a
se prevenga que para hacer uniforme mi
ortografia y demas facil practica, en q.^{to}
sea posible, ha parecido conven.^{te} excusar

enteram.^{te} la Y Griega en todas las voces
que la tienen en su origen, conservando
solo el caracter de la letra en aquellos
unos propios de mi Lengua, p.^a que está
comunm.^{te} admitido, como quando la Y ha
ce oficio de Consonante, quando precedida
de otra vocal se pronuncian ambas de
un solo tiempo y quando sirve de conjun-
cion: y que, ^{leung} tambien se ha introduido
modernam.^{te} escribir con Y Griega la L vo-
cal Mayuscula, ~~esto es error~~, y
debe usarse de la L latina en todos casos.

Con lo qual dicha la Orac^{on} agimus
tibi gratias se devolvio esta Junta que
firmé.

Hecho de 9 de Agosto de 1752