

Por el nudo principal de la acción, por las atencio-  
 nes que de él resultan, por el desarrollo de los ca-  
 racteres, por la pintura de los afectos, por el diálogo,  
 puede estimarse original esta comedia, el juicio de su  
 autor; si bien para componerla ha tenido presente  
 una pieza en un acto del teatro francés, titulada *Le  
 fan en convent*, cuyo argumento es como sigue:  
 Destruído por un incendio el convento en que es-  
 taba Adriana, hija de Pablo d'Avenay, llega esta in-  
 opuntadamente a casa de su padre, que vive entregado  
 a la disipación y aquel mismo día ha de batirse con  
 un brasileño, querido de cierta mujer á quien él y un  
 tío galanteaban. Acompañada Adriana que se casa con  
 una señorita, huérfana de un general, que era maes-  
 tra en el convento y la habla prodigado las atencio-  
 nes más cariñosas. D'Avenay teme que su hija se  
 entere de sus desórdenes y deplora tener que arries-  
 gar su vida en un desafío. De ya, sin embargo, de-  
 fendió con su amigo de Mériel, joven también muy  
 distinguido, á quien conmueven la belleza y el carácter  
 de Adriana; y cuando esta advierte que su padre ha  
 ido á batirse, vuelve D'Avenay diciendo que en el  
 lugar de la cita no ha encontrado á nadie. Otro amigo  
 suyo habla provocado á su adversario y salido con  
 él para que D'Avenay no gane la apuesta de que se

ADVERTENCIA.

batiría seis veces durante un año. Este amigo, herido  
 ligeramente en el duelo, refiere que la querida del bra-  
 sileño ha huido con el ruso. D'Avenay ofrece á su  
 hija que se casará con la maestra del convento si ella  
 se casa con de Mériel, y Adriana accede sin dificultad  
 á que se cumplan los deseos de su padre.

AL SEÑOR  
 DON AURELIANO FERNÁNDEZ-GUERRA  
 Y ORDE,

*que, según parece, vive hoy, y de quien pudiera creerse,  
 por la profunda erudición y gallardo estilo de sus  
 obras, que había vivido en el siglo XVI,*

Joaquín Estévez.

De 79



Faint, illegible text in the upper right section of the page, possibly bleed-through from the reverse side.

PROBATION

Faint, illegible text in the middle right section of the page, possibly bleed-through from the reverse side.

2003 1A  
 PROBATION DEPARTMENT  
 1000 ...  
 ...  
 ...