

~~Reparos que se ofrecen y piden en la cerencia
en la R. Academi. de la Historia
xvi.~~

En la Plana 1.^a del Acuerdo que dice
conforme a nros Acuerdos de unión pa
recer podría pensarse conforme a los nue-
stros acuerdos,

En el interrogatorio plana. 2.^a al fin don
de dice antiguadas tradiciones podría
decirse antiguas tradiciones por que
la voz antiguadas es censura, y dice
mas dudo que allí se quiere decir pues
equivale a cosa que ya perdió el uso
La voz Sacramental que se usa vepe-
das veces en las ceremonias y leyes del
Dicho sera bien explicarla la primer
vez que se pone por que es natural
que algunos no la entiendan



11 142 118

En el pliego 5.º S. S.º plan. V. vuelta
voz fermentación en el sentido que que-
re explicarse es confusa y sería bien su-
rogar otra en su lugar, aunque en
el que está no parece mal.

En el plieg. H. Plan. 2.ª vuelta la voz veneci-
miento se aplica al que es vencido, y
su propia significación es la acción del
que vence.

En el elogio de la Purísima concepción las
voz solio de su plantas tienen alguna
impropiedad.

En el plieg. 3.º plan. 2.ª se dice que en llegan-
do a su Mysterio Canonico de see no
tendra tanto merito la devocion y esta
cláusula dice mas diu que quiere de-
cir, y queda ser reparable.

Muy Sr. mio buelva á manos de Sr. la
 disertación que Sr. me Venitio y los pape
 lo que la acompañan, los que se han Venito
 cido y la R. Academi Española de cuyo
 acuerdo sup. á Sr. haga presente á esa
 R. Academi. le ha sido muy apreciable
 la ^{atencion} ~~atencion~~ que la merece en cuya con
 fianza Venite la adjunta nota que com
 prende unos pequeños Vepatos que se la
 han ofrecido, y separados, desde luego cum
 pliendo sus estatutos los aprueba en quan
 to al estalo

No se da Sr. mi. con. Como dize
 Sr. y Sr. de 1741

[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is written in a cursive script and is mostly mirrored across the page.]