

MANUEL GONZÁLEZ-HONTORIA  
FERNÁNDEZ-LADREDA

ABOGADO

Madrid, 4 de marzo de 1947.

SERRANO. 18

Excmo Señor

Don Melchor Fernández Almagro.

Mi querido amigo:

Remito a V. las seis fotografías y la carta que me escribe el Marqués de Peñafuente.

Doña María del Carmen de Aguirre y Cárdenas era cubana de nacimiento e hija de D.Manuel Aguirre de Tejada, primer Conde de Tejada de Baldosera, Ministro de Ultramar y Gracia y Justicia, Embajador en la Santa Sede, Presidente del Senado, Caballero del Toisón. Estuvo casada con D.Tomás Pérez del Pulgar y O'Lawlor, diplomático pero que no me parece que pasó de secretario de Embajada, diputado en algunas Cortes, hijo del Marqués del Salar.

El Marqués de Rocamora, cuyo nombre en lápiz se le ha olvidado al de Peñafuente poner, era el segundo de los hijos varones del primer Marqués de Molins, en quien recayó el título a la muerte del primogénito, Ventura. Llegó a Introdutor de Embajadores. Estuvo casado con la Marquesa del Villar, hija del primer Marqués de Torneros y de una Rivas (Saavedra y de Cueto). Vivió Rocamora hasta nuestra guerra civil, matándolo los rojos en Madrid. Es la fotografía de Alviach, que viste de paisano, con barbas.

Al saber que la señora de máscara es la mujer de Pérez del Pulgar, se me ha ocurrido que el de las patillas blancas sea Tejada de Baldosera, que ya

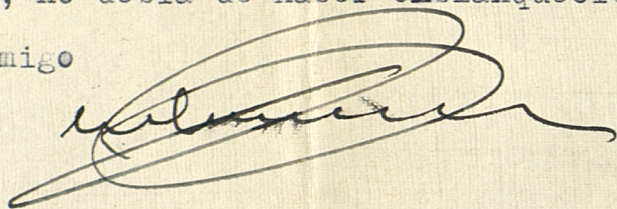


MFA 43/1915



sabe V. que las gastaba. Hace dudar de ello la reflexión de que, en la época de la fotografía, no debía de haber emblanquecido a ese punto.

Suyo muy affmo amigo

A handwritten signature in dark ink, featuring a large, stylized initial 'S' or 'C' followed by a series of loops and a long, sweeping tail that extends to the right.